

Succès de l'opération « Auditeur libre » au Cnam

Lancée le 20 avril 2020, à la demande du ministère du Travail, l'opération « Auditeur libre » du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) remporte un vif succès et se poursuit dans le cadre du déconfinement. Répondant aux besoins de développement des compétences métiers, ce nouveau dispositif a permis à plus de 75% des inscrits de la première vague de découvrir pour la première fois les offres de formation ouverte et à distance du Cnam.

Dès le lancement, les 245 places offertes, comprenant 21 unités d'enseignement choisies parmi une large palette de disciplines, ont été pourvues en un peu plus d'une semaine. Seuls les deux tiers des demandes ont pu être acceptés. Face à ce constat, une deuxième vague, proposant 16 nouvelles unités d'enseignement, a été ouverte dès le 7 mai 2020 avec 215 places supplémentaires, dont 40 % ont déjà été réservées.

Si les enseignements en management, gestion, communication ou droit ont été particulièrement plébiscités, la majorité des offres de formation ont reçu plus de demandes que de places disponibles. Les offres de la deuxième vague se caractérisent par une diversité de formation dans les domaines techniques et industriels. Les premiers retours concernant celle-ci indiquent d'ailleurs que ces disciplines correspondent en particulier aux attentes des auditeurs du Cnam.

En adéquation avec la mission de formation tout au long de la vie assurée par l'établissement, le suivi en auditeur libre de ces unités d'enseignement pourra se concrétiser par la possibilité de validation du cursus après inscription en tant qu'auditeur du Cnam. Un accompagnement pourra alors être proposé en vue de construire un parcours de formation, adapté au profil de chaque auditeur, dès la rentrée prochaine.

En offrant la possibilité à des auditrices et auditeurs de se former gratuitement depuis leur lieu de confinement, le dispositif « Auditeur libre » a participé, durant cette période inédite, à la dynamique de la mission de service public du Conservatoire, présent sur l'ensemble du territoire à travers ses centres en région et proposant une offre importante de formation ouverte et à distance.

En savoir plus :

[Auditeur libre : on se forme chez soi gratuitement avec le Cnam](#)

Contact presse :

Amélie Zanetti : amelie.zanetti@lecnam.net | 06 33 59 34 18

[Conservatoire national des arts et métiers](#) | [Musée des Arts et Métiers](#)

Le Cnam

Lieu de rencontre entre les mondes académique et professionnel, le Conservatoire national des arts et métiers est un grand établissement d'enseignement supérieur et de recherche. Ses trois missions principales sont la formation professionnelle tout au long de la vie, la recherche technologique et l'innovation, et la diffusion de la culture scientifique et technique. Disposant d'un fort ancrage territorial, le Cnam propose plus de 500 parcours de formation dans les domaines des sciences exactes, techniques et tertiaires. Chaque année, il accueille plus de 55 000 auditeurs et délivre plus de 13 000 diplômes, certifications ou titres. Le Cnam développe une recherche pluridisciplinaire et transdisciplinaire en lien avec les grands enjeux de la société. Dans ses 20 laboratoires et ses 16 équipes pédagogiques nationales, il accueille 430 chercheurs et enseignants-chercheurs ainsi que 360 doctorants. Le musée des Arts et Métiers, composante du Cnam, conserve une collection remarquable de près de 80 000 objets et 15 000 dessins, témoins de l'évolution des savoirs scientifiques et du progrès technique, dont près de 2 500 objets exposés au public.