

Le vendredi 3 juillet, 2015, de 16h15 à 16h30

Lieu : Cnam - amphi Paul Painlevé

Interprétation pour la Biennale du Bolero de Ravel

Présentation

- Le Bolero de Ravel : 10'

Séquence finale du Bolero de Ravel avec César Velev, violoniste-concertiste et Lucie Moulis, pianiste.

L'artiste :

César VELEV est né en BULGARIE au sein d'une famille de mélomanes. Il commence ses études musicales à l'âge de six ans sous la direction de Peter STANCHEV. A l'âge de 17 ans il est admis au Conservatoire National Supérieur de Musique de SOFIA. Elève de G. BADEV et D. SCHNEYDERMANN, disciple de David OISTRACH, il en sort 4 ans plus tard avec un premier prix de violon et premier prix de musique de Chambre.

Violoniste à l'orchestre Symphonique de RADIO SOFIA, puis soliste à l'Orchestre de Chambre Bulgare, César VELEV se produit dans de nombreux pays mais c'est la France qui retient son affection.

Au sein de l'HEXAGONE, il est violoniste à l'Opéra du NORD, à l'orchestre National de LILLE, premier violon solo à l'orchestre symphonique de CHAMPAGNE, à l'orchestre National Philharmonique de RADIO FRANCE. Il est professeur de violon au Conservatoire National "Niedermeyer" Grand Paris Ouest. Il se produit en concerts et festivals dans de très nombreux pays et les mélomanes toulousains ont pu l'entendre à l'Hôtel d'ASSEZAT et à l'auditorium SAINT-PIERRE des Cuisines. Invité régulièrement des salles CORTOT, GAVEAU et PLEYEL à PARIS, il donne plusieurs concerts et Master Classe en EGYPTTE, CHINE, THAILANDE...

Plusieurs CD's en soliste, la collection "Méditation" chez "Bayard Musique", et le nouveau CD chez Label "Syrius" "Romantica" dans un répertoire rare pour violon et orgue.

Contact : cesar.velev@wanadoo.fr