



Long PHAM QUANG, Axe 3

Travail de recherche

La recherche tente de comprendre la contribution de certains affects au processus d'apprentissage de novices en milieu professionnel. Le champ empirique choisi est celui d'agents de chambres mortuaires hospitalières en situation d'interaction tutorale dans des activités qui leur sont inédites.

L'objet de recherche porte sur la fonction des émotions dans la transformation d'un espace de travail en espace formatif. A partir d'une analyse de l'activité de six binômes tuteur-stagiaire, une approche interactionnelle et multimodale est retenue.

Les référents théoriques mobilisés sont principalement empruntés au champ de la formation des adultes, de la psychologie de l'apprentissage, des émotions et du travail, et au champ de la philosophie et des neurosciences des émotions et de l'action.

Les méthodes de recherche sont de type qualitatif et ethnographique. Les résultats obtenus montrent la fonction adaptative majeure des émotions comme ressource pour le processus d'apprentissage, par et dans l'interaction tutorale. Une méthodologie d'accès aux émotions « en acte » est également proposée.

Mots-clés : *Emotions et apprentissage – Apprentissage en situation de travail – Interactions tutorales – Multimodalité*

PUBLICATIONS 2013-2014

Pham Quang L. (2014) Jeux d'émotion, enjeu de communication. In : Cros, F., Meyer C. (Eds) *La communication interpersonnelle en formation. Usages, effets et enjeux*. Lyon : Chronique sociale, p. 79-101.